

大表演廳技術資料

一、大表演廳前廳

(一)、1F 前廳空間尺寸請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(一)。

位置	面積	備註	
1F 前廳	2594cm(W) × 931cm(D) × 672cm(H)	1100cm(H)到水晶燈	
項目	圖示	數量	備註
壁插		10	110V/20A

(二)、3F 前廳空間尺寸請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(二)。

位置	面積	備註	
3F 前廳	3395cm(W) × 440cm(D) × 300cm(H)	377cm(H)靠玻璃側	
項目	圖示	數量	備註
壁插		7	110V/20A

(三)、空間布置建議

- 請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(一、二)，圖上編號 1 2 為前台佈置建議位置。
- 若有其他需求請於技術協調會上提出，並附上團隊所安排的佈置平面圖。
- 本中心代為清理花束上限 6 束，超過 6 束者請演出單位自行處理。

(四)、空間可用設備數量

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	紅絨	底座直徑 35cm、柱高 97cm	20	
2	告示牌	面板 長 55cm、寬 40cm、 調整最高 170cm	4	
3	桌巾(藍)	長 180cm、寬 75cm、高 75cm	10	
4	桌巾(綠)	長 180cm、寬 75cm、高 75cm	10	
5	電子看板	瑞迪國際，移動式落地型電子看板 R 系 列 55 吋	2	

二、大表演廳舞台技術資料

(一)、鏡框式舞台尺寸，請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(三)。

位置	面積	備註
鏡框開口	1600cm(W) × 1000cm(H)	鏡框牆厚度 90cm
舞台尺寸	2482cm(W) × 1510cm(D) × 2680cm(H)	
後舞台尺寸	2090cm(W) × 1210cm(D) × 1300cm(H)	
左舞台尺寸	430(W) × 1480(D) × 902(H)	
右舞台尺寸	1060cm(W) × 1303cm(D) × 907cm(H) {舞台側}	776cm(H) {外側}
舞台鏡框距離樂池前緣	778cm	
舞台鏡框距離控制室	2410cm	
舞台鏡框距離後舞台牆面	2733cm	

(二)、樂池升降平台請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(三)。

1. 樂池升降平台型式：鋼鏈條頂升升降平台

- (1) 平台表面處理：木板上漆
- (2) 平台數量：2塊
- (3) 平台尺寸

平台編號	面積	備註
1	2236cm(W) × 303cm(D)	主舞台側
2	2236cm(W) × 305cm(D)	觀眾席側

- (4) 最大升降速度：1.5 m/min.。
- (5) 靜態載重：500kg / m²。
- (6) 動態載重：200kg / m²。

2. 樂池升降平台系統說明

- (1) 樂池升降平台分五段記憶定點，每一組平台均可於行程內任一定點停止，但無法記憶位置，不開放演出中升降使用。
- (2) 樂池約可容納 50~60 人，由地下一樓樂師休息室經樂池通道進入。
- (3) 須事先與本中心劇場辦公室提出使用申請。

3. 樂池升降平台定點高度 (誤差 5 公分)(距離舞台高度)

狀態	上舞台	下舞台	說明
定位五	0cm	×	
定位四	-131cm	0cm	
定位三	-142cm	-69cm	
定位二	-160cm	-102cm	
定位一	-276cm	-276cm	降至座椅儲藏區。

(三)、陷阱室

1.空間尺寸

位置	容積	備註
陷阱室空間	1596cm(W) × 1557cm(D) × 360cm(H)	
可使用陷阱面積	1400cm(W) × 1300cm(D)	舞台板尺寸: 100cm(W)×200cm(D)

(四)、懸吊系統

1.系統型式：單行程 (1:1) 重鐵平衡式吊桿與電動捲揚機吊桿系統。

(1) 變速桿：速度 0~1，加減速 0~0.762、

定速桿：速度 0.152，加減速 0.076，吊桿管徑 1-1/2 吋。

(2) 大幕對開：0.263~8.889 ;中隔對開：0.06~8.557 。

2.桿位區域：

(1)樂池區

◎共 6 桿，皆為定速桿。(單位：cm、kg)

◎電動桿控制系統:J. R. Clancy

◎控制台位於觀眾席中，不開放演出時升降。

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度 布幕幅寬	操作形式	最低 定位點	最高 定位點	最大 載重
F1	前區空桿 #1	-777	2000	定速電動	110	1200	600
F2	前區空桿 #2	-566	2000	定速電動	110	1200	600
F3	前區空桿 #3	-547	2000	定速電動	110	1200	600
F4	前區空桿 #4	-335	2000	定速電動	110	1200	600
F5	前區空桿 #5	-322	2000	定速電動	110	1200	600
F6	前區空桿 #6	-106	2000	定速電動	110	1200	600

(2)主舞台區

◎共 71 桿，38 桿手動桿，33 桿電動桿，其中 6 桿電動桿為定速(燈桿)。

(單位：cm、kg)

◎電動桿控制系統：J.R. Clancy

◎控制位置：操作位置位於左舞台

◎定速電動桿與變速電動桿皆須另行配重。

◎燈光桿迴路盒不可拆。

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度	操作形式	最低定位點	最高定位點	吊桿載重
0	防火幕	9	1695	電動升降 手動釋放	*	*	*
1	眉幕 Scenery Batten	55	2200	變速電動	125	2360	500
2	袖幕 Scenery Batten	70	2200	變速電動	125	2360	500
3	大幕 Main Curtain	100	2200	變速電動升 降電動對開	155	2360	500
4	空桿 Scenery Batten	125	2200	變速電動	125	2355	500
5	Border #2 Scenery Batten	145	2200	變速電動	125	2355	500
6	Leg #2 Scenery Batten	165	2200	手動	106	2477	500
7	空桿 Scenery Batten	185	2200	手動	106	2477	500
8	燈光桿 #1 Elec	200	2200	定速電動	125	2360	500
9	空桿 Scenery Batten	215	2200	手動	106	2477	500
10	空桿 Scenery Batten	255	2200	變速電動	125	2355	500
11	空桿 Scenery Batten	270	2200	變速電動	125	2355	500

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度	操作形式	最低 定位點	最高 定位點	吊桿 載重
12	空桿 Scenery Batten	285	2200	變速電動	125	2355	500
13	Border #3 Scenery Batten	305	2200	手動	106	2477	500
14	空桿 Scenery Batten	325	2200	變速電動	125	2355	500
15	Leg #3 Scenery Batten	345	2200	手動	106	2477	500
16	空桿 Scenery Batten	365	2200	手動	106	2477	500
17	燈光桿 #2 Elec	385	2200	定速電動	125	2360	500
18	空桿 Scenery Batten	405	2200	手動	106	2477	500
19	空桿 Scenery Batten	425	2200	變速電動	125	2355	500
20	空桿 Scenery Batten	445	2200	手動	106	2473	500
21	空桿 Scenery Batten	460	2200	變速電動	125	2355	500
22	空桿 Scenery Batten	475	2200	手動	106	2475	500
23	空桿 Scenery Batten	515	2200	變速電動	125	2355	500
24	Border #4 Scenery Batten	530	2200	手動	106	2477	500
25	空桿 Scenery Batten	545	2200	變速電動	125	2355	500
26	Leg #4 Scenery Batten	565	2200	手動	106	2477	500
27	空桿 Scenery Batten	585	2200	手動	106	2477	500

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度	操作形式	最低定位點	最高定位點	吊桿載重
28	燈光桿 #3 Elec	605	2200	定速電動	125	2360	500
29	空桿 Scenery Batten	625	2200	手動	106	2477	500
30	空桿 Scenery Batten	645	2200	手動	106	2475	500
31	空桿 Scenery Batten	665	2200	變速電動	125	2355	500
32	空桿 Scenery Batten	685	2200	手動	106	2474	500
33	空桿 Scenery Batten	705	2200	變速電動	125	2355	500
34	Border #5 Scenery Batten	720	2200	手動	106	2477	500
35	空桿 Scenery Batten	735	2200	變速電動	125	2355	500
36	Leg #5 Scenery Batten	775	2200	手動	106	2477	500
37	空桿 Scenery Batten	790	2200	手動	106	2477	500
38	燈光桿 #4 Elec	805	2200	定速電動	125	2360	500
39	空桿 Scenery Batten	825	2200	手動	106	2477	500
40	空桿 Scenery Batten	845	2200	變速電動	125	2355	500
41	空桿 Scenery Batten	865	2200	手動	106	2477	500
42	中隔幕 Middle Curtain 目前不能使用	885	2200	變速電動升 降電動對開	125	2355	500

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度	操作形式	最低 定位點	最高 定位點	吊桿 載重
43	Border #6 Scenery Batten	905	2200	手動	106	2477	500
44	空桿 Scenery Batten	925	2200	變速電動	125	2355	500
45	空桿 Scenery Batten	945	2200	手動	101	2474	500
46	空桿 Scenery Batten	965	2200	手動	105	2474	500
47	空桿 Scenery Batten	980	2200	手動	106	2477	500
48	燈光桿 #5 Elec	995	2200	定速電動	125	2360	500
49	空桿 Scenery Batten	1035	2200	手動	106	2477	500
50	空桿 Scenery Batten	1050	2200	變速電動	125	2355	500
51	Leg6 #6 Scenery Batten	1065	2200	手動	106	2477	500
52	空桿 Scenery Batten	1085	2200	變速電動	125	2355	500
53	空桿 Scenery Batten	1105	2200	手動	106	2477	500
54	空桿 Scenery Batten	1125	2200	手動	106	2477	500
55	Border #7 Scenery Batten	1145	2200	手動	106	2477	500
56	空桿 Scenery Batten	1165	2200	變速電動	125	2355	500
57	空桿 Scenery Batten	1185	2200	手動	106	2477	500
58	燈光桿 #6 Elec	1205	2200	定速電動	125	2360	500

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度	操作形式	最低定位點	最高定位點	吊桿載重
59	空桿 Scenery Batten	1225	2200	手動	106	2477	500
60	空桿 Scenery Batten	1240	2200	手動	106	2477	500
61	Leg7 #7 Scenery Batten	1255	2200	手動	106	2477	500
62	空桿 Scenery Batten	1295	2200	變速電動	125	2355	500
63	空桿 Scenery Batten	1310	2200	手動	106	2477	500
64	空桿 Scenery Batten	1325	2200	變速電動	125	2355	500
65	空桿 Scenery Batten	1345	2200	手動	106	2477	500
66	空桿 Scenery Batten	1365	2200	手動	106	2477	500
67	背黑幕 Black Backdrop	1385	2200	變速電動	125	2360	500
68	空桿 Scenery Batten	1405	2200	手動	106	2477	500
69	投影幕 (白) Projection Screen White	1425	2200	手動	106	2477	500
70	背投影幕 (黑) Rear Projection Screen Black	1445	2200	變速電動	125	2360	500
71	背投影幕 (白) Rear Projection Screen White	1465	2200	變速電動	125	2360	500

(3)後舞台區

◎共 7 桿，皆為定速桿。(單位：cm、kg)

◎電動桿控制系統:J.R. Clancy

◎控制位置：操作位置位於後舞台右側牆面

編號	吊桿名稱	到 PL 距離	吊桿長度 布幕幅寬	操作形式	最低 定位點	最高 定位點	最大 載重
RS1	後舞台空桿 #1	1831	1500	定速電動	110	1100	600
RS2	後舞台空桿 #2	1911	1500	定速電動	110	1100	600
RS3	後舞台空桿 #3	2050	1500	定速電動	110	1100	600
RS4	後舞台空桿 #4	2199	1500	定速電動	110	1100	600
RS5	後舞台空桿 #5	2346	1500	定速電動	110	1100	600
RS6	後舞台空桿 #6	2395	1500	定速電動	110	1100	600
RS7	後舞台空桿 #7	2653	1500	定速電動	110	1100	600

(五)、反音板

*反音板搭設需 3 個時段、拆除需 2 個時段，工作時段場地費用由使用單位負責。

1.舞台天花反音板

(1) 反音板配置分為大舞台版及小舞台版。

(2) 大舞台版尺寸為最寬 1600cm/最窄 1200cm/深度 1341cm

小舞台版尺寸為最寬 1600cm/最窄 1200cm/深度 969cm

(3) 大舞台版桿位：第一道：04+14、第二道：19+31、第三道：35+44、第四道：52+64

〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(四)、(五)。

(4) 小舞台版桿位：第一道：04+14、第二道：19+31、第三道：35+44 〈附件、大表演

廳技術圖面〉之圖(六)、(七)。

(六)、電動鍊條吊車

1. 懸吊區域:主舞台左、右兩側

2. 舞台中心線距離左、右舞台鍊條吊車距離各為 1170cm。

3. 設備:

左、右舞台:電動鍊條吊車 4 顆、50cm×50cm×1200cm Truss 結構 1 支

軌道總長度:1500cm，可以平移改變位置。

4. 控制系統:鍊條吊車與懸吊系統分別控制。
5. 單桿 Truss 的載重 1200kg，管徑 2”。

項目	品牌	型號	數量	備註
電動鍊條吊車	Movecat	OMK 500-4	8	

(七)、舞台設備清單

1.布幕清單

* 可依演出需求變更桿位及開口，演出結束後需回復原桿位，亦無需恢復開口。

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	大幕 (金)	2200cm × 1100cm	1組	100%皺折 兩大片組成
2	沿幕 (黑)	2200cm × 400cm	9 片	/
3	翼幕 (黑)	500cm × 1050cm	18 片	/
4	對開中隔幕 (黑)	1145cm × 1050cm	1組	/
5	黑背幕 (黑)	2200cm × 1050cm	2 片	/
6	灰白紗	2200cm × 1050cm	1片	/
7	投影幕 (白)	PVC055 TWIN WHITE 1700cm × 1000cm	1片	/
8	背投影幕 (白)	SHICHI-NEVE 2000cm × 1000cm	1 片	
9	背投影幕 (黑)	SHICHI-BLACK PEARL 2000cm × 1000cm	1 片	
10	白紗幕	2200cm × 1050cm	1片	/
11	黑紗幕	2200cm × 1050cm	1片	/
12	側遮幕 (黑)	300cm × 920cm	12 片	/

2. 樂團設備

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	指揮譜架	Wenger 236C006	1 支	
2	指揮譜架燈	K&M	1 盞	
3	指揮台	Wenger 1110302	1 座	
4	指揮椅	Wenger 157D090	1 張	
5	譜架	Wenger 039E500	80 支	收納車 4 台
6	譜架燈	K&M	80 盞	
7	演奏椅	Wenger 0920000	80 張	收納車 8 台
8	高腳演奏椅	Wenger 157D090	10 張	
9	琴車	KAWAI KGC-6	1 台	

3. 鋁製組合平台

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	鋁製平台板	183cm × 92cm	64	含 4 張控制台桌
2	鋁製平台腳	30cm 含調整腳	224	
3	鋁製平台腳	60cm 含調整腳	224	
4	鋁製平台腳	80cm 含調整腳	8	控制台桌用
5	鋁製平台腳	90cm 含調整腳	144	
6	鋁製平台腳	100cm 含調整腳	8	控制台桌用

4. 其他器材

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	拼接式地毯	1500cm(W) × 360cm(D) 750cm(W) × 360cm(D) 500cm(W) × 360cm(D)	7 塊	灰：2 大 2 中 3 小 黑：2 大 2 中 3 小
2	舞蹈地板	93cm(W) × 2000cm(L)	32	
3	單人式高空作業車	GENIE:AWP-30S	1	
4	單人式高空作業車	GENIE:AWP-40S	1	
5	衣架車	/	10	
6	立鏡	/	3	
7	白板	/	1	

(八)、觀眾席

1. 使用前五排觀眾席

(1) 總席位 1036 席

(2) 使用樂池移動式觀眾席，需協助移動至定位

	樓層	總席位	可售席位	不可售席位	輪椅+陪同席
1	1 樓	736	702	26	8
2	3 樓	266	254	0	12
3	2 樓包廂	16	15	1	0
4	3 樓包廂	18	18	0	0
5	總席位數	1036	989	27	20

2. 樂池使用一半

(1) 總席位 923 席

(2) 使用樂池移動式觀眾席，需協助移動至定位

	樓層	總席位	可售席位	不可售席位	輪椅+陪同席
1	1 樓	623	589	26	8
2	3 樓	266	254	0	12
3	2 樓包廂	16	15	1	0
4	3 樓包廂	18	18	0	0
5	總席位數	923	876	27	20

3. 無樂池觀眾席

(1) 總席位 852 席

(2) 使用樂池移動式觀眾席，需協助移動至定位

	樓層	總席位	可售席位	不可售席位	輪椅+陪同席
1	1 樓	552	518	26	8
2	3 樓	266	254	0	12
3	2 樓包廂	16	15	1	0
4	3 樓包廂	18	18	0	0
5	總席位數	852	805	27	20

3. 其他注意事項：

(1) 演出團體請依演出需求事先決定樂池區座椅設置方式。

(九)、休息室

樓層	項目	數量	備註
1F	個人化妝間 1401、1402、1406、 1407、1408、1409	6 間	附化妝桌×2、椅×2、密碼櫃×4
	團體化妝間 1403、1405	2 間	附化妝桌×28、椅×28、 鐵櫃×6、密碼櫃×32
B1F	樂團團體化妝間(小)B1402	1 間	附化妝桌×4、椅×5、 密碼櫃×4、鐵櫃×2
	樂團團體化妝間(大) B1403、B1404	2 間	附化妝桌×7、椅×7、 密碼櫃×8、鐵櫃×4

◎ 後台可容納人數 110 人。

(十)、動線門框尺寸

- 卸貨平台：570cm(W)、580cm(H)。
- 大隔音門：396cm(W)、580cm(H)、門檻 5cm (H)。

(十一)、外加電力需求

本中心提供發電機擺放位置為卸貨平台的車位 5、6 號。

三、大表演廳燈光技術資料

(一)、燈光控制系統

1. 控制台型號：ETC ION 3000
2. 調光器型號：Strand Lighting EC21
 - (1) 電壓規格：230V
 - (2) 調光迴路：3KW／480 路、5KW／20 路
3. 燈光控制室：位於1樓觀眾席後方，設有 intercom 系統。
4. 燈光配置圖，請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(八、九、十)。
5. 燈光迴路位置資訊圖請參照〈附件、大表演廳技術圖面〉之圖(十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八)。
6. 電源供應器型號：SX30，2 台。

(二)、燈光器材清單(燈具重量皆含 C-Clamp 及安全鍊)

1. 燈具清單

項次	項目	型號/規格/重量	數量	備註
1	ETC 5 度橢圓反射鏡聚光燈	Source Four5° /750W/9.64kg	6	35.5cm × 35.5cm 色片夾 × 6
2	ETC 10 度橢圓反射鏡聚光燈	Source Four10°/ 750W/7.74kg	36	30.5cm × 30.5cm 色片夾× 36
3	ETC 14 度橢圓反射鏡聚光燈	Source Four14°/ 750W/9.74kg	30	19cm × 19cm 色片夾 × 30
4	Strand 19 度橢圓反射鏡聚光燈	Selecon SPX19°/ 800W/9.36kg	116	16cm × 16cm 色片夾× 292
5	Strand 26 度橢圓反射鏡聚光燈	Selecon SPX26°/ 800W/9.36kg	124	
6	Strand 36 度橢圓反射鏡聚光燈	Selecon SPX36°/ 800W/9.36kg	40	
7	Strand 50 度橢圓反射鏡聚光燈	Selecon SPX50°/ 800W/8.54kg	12	
8	Strand Fresnel 佛氏聚光燈	Arena/2kw/ 11.2kg	60	24.5cm × 24.5cm 色片夾× 60 BARN DOOR × 30

項次	項目	型號/規格/重量	數量	備註
9	田字型四燈式 非對稱反射鏡天幕燈	Aurora/1kw×4/ 33kg	12 組	31cm×31cm 色片夾×48
10	四燈並列式非對稱反射鏡地排 燈	Aurora/1kw×4	8 組	31cm×31cm 色片夾×32
11	Lycian 追蹤燈	1290XLT/220V/2kw	3	準心×3
12	PAR 64 MFL	1kw/3.06kg	60	24.5cm×24.5cm 色片夾×60

2. 其他燈光器材及配件

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	煙機	Antari Z3000II/220V/3000W	2	需另行收費
2	霧機	Antari HZ500/220V/500W	2	需另行收費
3	電腦燈	Clay Paky/Scenius Profile/220V/1800W/44kg	30	需另行收費 僅可使用 DMX 5pin 訊號線
4	強力特效數位風扇	DF-500/220V/500W	2	需另行收費
5	18"可變速風扇	220V /170W	4	
6	側燈架	70cm(D)*60.5cm(W)*234cm(H)外徑含輪高	12	四迴路燈光迴路盒 ×12/ 5.78kg
7	GOBO HOLDER A size	9.5cm(W)/開口直徑 8cm	20	ETC S4 燈具使用
8	GOBO HOLDER B size	9cm(W)/開口直徑 7cm	40	Strand SPX 燈具使用
9	IRIS		40	ETC S4、Strand SPX 皆可使用

(三)、外接電箱規格：

項次	區域位置	盤號	規格	接頭
1	3樓左下舞台	DLEB03	3φ4W 208/120V 350A	400A 美規接頭
2	3樓右下舞台	DLEB05	3φ4W 208/120V 350A	400A 美規接頭
3	1樓左後上舞台	DLEB02	3φ4W 380/220V 200A	400A 美規接頭

項次	區域位置	盤號	規格	接頭
4	1樓右後上舞台	DLEB04a	3 ψ 4W 380/220V 200A	400A 美規接頭
5	B1 右下舞台	AVEB05 PANEL	3 ψ 4W 208/120V 75A	32A 歐規接頭

四、大表演廳音響技術資料

(一)、音響控制系統

1. 混音器型號：
 - (1) 主控：STUDER VISTA 5 M3。
2. 音響控制室：位於1樓觀眾席後方。
3. 緊急廣播麥克風：左、右舞台設有兩支 SENNHEISER SKM G3-D 做為緊急廣播使用。

(二)、音響器材清單

1. 功率擴大機

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	數位功率擴大機	K&F D120 : 4	5	主揚聲器、超低音
2	數位功率擴大機	K&F D80 : 4	5	樂池、包廂、輔助喇叭

2. 麥克風器材

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	手持式麥克風	SHURE SM58-LC	4	
2	無線麥克風接收器	SENNHEISER EM 3732-II	5	
3	手握無線麥克風	SENNHEISER SKM 300-865 G3-D	10	適用 1.5V 3 號電池 2 顆
4	地板收音麥克風	SHURE MX392/C	4	
5	迷你夾式收音麥克風	AKG C518ML	8	
6	迷你夾式收音麥克風	AKG C519ML	8	
7	電容式收音麥克風	AKG C451B	4	
8	電容式收音麥克風	AKG C314	2	
9	打擊樂收音麥克風	AKG D12VR	4	
10	打擊樂收音麥克風	AKG D40	8	
11	手握動圈式麥克風	AKG D5S	8	
12	手握動圈式麥克風	AKG D7	4	
13	樂器收音麥克風組	AKG DRUM SET CONCERT I	1	D112 MKII × 1 C430 × 2、D40 × 4
14	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099T	1	需另行收費
15	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099D	1	需另行收費

項次	項目	型號/規格	數量	備註
16	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099B	1	需另行收費
17	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099G	1	需另行收費
18	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099V	1	需另行收費
19	迷你夾式收音麥克風	DPA 4099U	4	需另行收費

3. 揚聲系統

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	主揚聲器左	K&F SEQUENZA 10N	8	
2	主揚聲器中	K&F SEQUENZA 10N	6	
3	主揚聲器右	K&F SEQUENZA 10N	8	
4	超低音揚聲器	K&F SEQUENZA 10B	4	
5	前區輔助揚聲器	RENKUS-HEINZ CFX42	10	樂池
6	包廂輔助揚聲器	RENKUS-HEINZ CFX81	6	
7	舞台監聽揚聲器	EAW MW15	4	
8	3F 觀眾席輔助揚聲器	EAW MW12	4	
9	8 吋揚聲器	EAW JF8	4	需另外安裝
10	10 吋揚聲器	EAW JF10	6	需另外安裝

4. 對講通訊系統

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	4 對 10 群組分配對講主機	CLEARCOM SB-704	1	/
2	4 迴路對講主機	CLEARCOM MS-704+GM9	1	含鵝頸式麥克風
3	單迴路腰掛式對講子機	CLEARCOM RS-701	10	/

項次	項目	型號/規格	數量	備註
4	單耳對講耳麥	CLEARCOM CC-300	10	/
5	無線 INTERCOM 主機	CLEARCOM HME-DX200	2	/
6	無線腰掛式對講子機	CLEARCOM BP-200	8	需另行收費
7	單耳對講耳麥	CLEARCOM HS15	8	需另行收費

5. 其他音響設備

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	插卡式錄放音機	TASCAM DA-3000	2	TF 卡&USB
2	硬碟式多軌錄放音機	SOUND DEVICE 970	1	
3	雙 CD USB 撥放器	NUMARK CDN77	1	
4	藍光撥放器	GINKGO DVD-6800	1	
5	DI BOX	BSS AR-133	4	
6	手搖式喇叭架	/	4	
7	麥克風立架(長)	/	10	
8	麥克風立架(短)	/	10	

五、大表演廳視訊技術資料

* 所有投影設備須另外付費。

(一)、投影機位置

項次	項目	位置
1	正投投影機	正投室
2	背投投影機	背投室

(二)、視訊器材清單

1. 投影設備

項次	項目	型號/規格	數量	備註
1	26000 流明高畫質投影機 (中長焦變焦鏡頭)	BARCO HDF-W26 (BARCO 1.39 - 1.8:1 WUXGA 1.5 - 2.0:1 SXGA+)	1	正投投影機
2	26000 流明高畫質投影機 (定焦鏡頭)	BARCO HDF-W26 BARCO (0.67:1 WUXGA) (0.73:1 SXGA+)	1	背投投影機
3	2400 流明低噪 LCD 投影機	EPSON EH-TW8200	2	
4	120 吋攜帶摺疊式正背投銀幕	280(W) × 160(H)	2	
5	3300 流明超短焦投影機	HITACHI CP-AX3005	2	直立式字幕機

六、 注意事項

- (一)、 全面禁止於前台及後台區域之地板、牆壁、窗戶、海報框等各項設施上塗鴉、黏貼物品、膠帶或紙張。
- (二)、 前臺佈置的建議位置詳見附圖，如有其他需求，請於技術協調會中協商。後續如有任何變動，請主動與館方人員協調，以免影響消防安全與逃生動線。
- (三)、 因觀眾出入動線與逃生安全上的考量，禁止於通道、監視器與逃生指標前擺設任何佈置物。
- (四)、 場地復原時，請將劇場空間回復原貌、移除垃圾，並協助歸還借用物品。
- (五)、 請隨身配戴申請單位之工作證或識別證。於觀眾席之工作人員請隨身佩帶工作證，並於開放觀眾入場前就位。為避免干擾，請減少進出頻率。如需入座觀眾席觀賞演出，須視同一般觀眾持票券驗票入場。
- (六)、 基於勞工安全衛生設施規則第二百二十四條，高度二公尺以上之處所進行作業時，請配戴安全帽及安全帶。
- (七)、 請留意館內電壓、總安培數及燈具數量有無超載；如有任何外加電力之需求，請於技術協調會中提出。
- (八)、 使用單位應對戲曲中心之器材、設備及家俱裝潢正當使用並愛護之，若因使用不當導致損毀，需照價賠償。
- (九)、 使用追蹤燈後，請讓馬達風扇於熄燈後運轉十分鐘以上，再關閉電源或移動燈具。
- (十)、 基於消防考量，本館禁止使用乾粉式燒煙機。
- (十一)、 升降 Truss 時，請注意燈具設備之分配，避免載重不均的狀況發生。
- (十二)、 使用外接電力時，發電機僅能放置於卸貨平台車位五、六號處，並且在架設發電機時，四周需架設圍欄，地面需鋪設防油帆布，佈線時如有經過動線區域請增設護線板，發電機周圍請配備兩支滅火器。